

# জাতীয় অর্থনীতিতে কুটিরশিল্প

## এস এম মুকুল



বহুকাল থেকে আমাদের কারুশিল্পীদের উৎপাদিত কুটির ও হস্তশিল্পজাত পণ্যসামগ্রী দেশীয় বাজারসহ পৃথিবব্যাপী সমাদৃত হয়ে আসছে। দেশব্যাপী কুটির ও হস্তশিল্প খাতের প্রসারের যে ব্যাপক সুযোগ ও সম্ভাবনা রয়েছে এ খাতের শিল্প ইউনিট সংখ্যার দ্রুতবৃদ্ধিই এর প্রমাণ বহন করে। তথ্য থেকে জানা যায়, ১৯৬১ সালে দেশে কুটির ও হস্তশিল্পের সংখ্যা ছিল দুই লাখ ৩৫ হাজার, ১৯৯১ সালে চার লাখ পাঁচ হাজার, ২০০৫ সালে এ সংখ্যা বৃদ্ধি পেয়ে দাঁড়িয়েছে প্রায় পাঁচ লাখ ৭৭ হাজার। আর বর্তমানে পরিসংখ্যান ব্যুরোর হিসাবে দেশে কুটিরশিল্পের সংখ্যা আট লাখ ৩০ হাজারের অধিক। এ শিল্পকে ঘিরে কর্মসংস্থান হয়েছে ২৯ লাখেরও বেশি মানুষের। আবার দেশজ উৎপাদনে কুটিরশিল্পের অবদান প্রায় ৫০ হাজার কোটি টাকা। দেশের শিল্প খাতে অগ্রগতির পথে কুটিরশিল্পের এ অবস্থান নিঃসন্দেহে শুভ লক্ষণ। ১৯৮৫ সালে প্রকাশিত বিসিকের কারুপল্লী গ্রন্থে উল্লেখ আছে ঊনৈ সময়ে দেশব্যাপী চার হাজার ২২৫টি কারুপল্লীতে ২৯ ধরনের পণ্যসামগ্রী উৎপাদিত হতো। এসব কারুপল্লীর মধ্যে মৃৎশিল্প, তাঁতশিল্প, পাটি ও মাদুর তৈরি, গহনা, নকশিকাঁথা, কাঠের হস্তশিল্প, পাটজাত পণ্য, কাঁসা-পিতল ও চামড়ার হস্তশিল্প ছিল অন্যতম। তবে সময় ও চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে অনেক কারুপল্লীর অস্তিত্ব যেমন বিলুপ্ত হয়েছে, তেমনি নতুন নতুন অনেক কারুপল্লী গড়ে উঠে এ শিল্পের বিকাশে নতুন সম্ভাবনা জাগিয়েছে।

এবার আসা যাক কুটিরশিল্পের বিপ্লব ও সাফল্য-সম্ভাবনার বিষয়ে। কুষ্টিয়ার গড়াই-তীরবর্তী কুমারখালীতে গড়ে উঠেছে দেশের দ্বিতীয় বৃহত্তম তাঁতের বাজার 'কাপড়িয়া হাট'। হাট ও তাঁতশিল্পকে ঘিরে এখানকার সবকিছু। এমনকি হাটের দিন রোববার বন্ধ থাকে এ এলাকার স্কুল-কলেজ। কুমারখালীতে হস্তচালিত ৪০ হাজার ও বিদ্যুৎচালিত নয় হাজার তাঁত রয়েছে। এ শিল্পের ওপর নির্ভর করে প্রায় দেড় লাখ তাঁতি, শ্রমিক-কর্মচারী জীবিকা নির্বাহ করে। টাঙ্গাইলের মধুপুরে কলাগাছের খোল আর আনারসের পাতা থেকে আঁশ ছাড়িয়ে তৈরি সুতায় কাপড় তৈরি হচ্ছে। এ কাজটি করছে মেনোনাইট সেন্ট্রাল কমিটি (এমসিসি) নামক একটি বেসরকারি সংস্থা। জানা যায়, ফিলিপাইনসহ কয়েকটি দেশে আরো আগেই এ ধরনের উপাদান থেকে কাপড় তৈরি করলেও বাংলাদেশে এ ধরনের উদ্যোগ এই প্রথম। এ কলার খোল আর আনারসের পাতার তৈরি কাপড় থেকে দেখা দিয়েছে রফতানি আয়ের সম্ভাবনা।

বরিশালের আঁগেলঝাড়ায় কচুরিপানা দিয়ে তৈরি কাগজ দেশের বিভিন্ন স্থানসহ বিদেশেও পাঠানো হচ্ছে। এ কাজে ওই অঞ্চলের ১৫০

জন অসহায় দরিদ্র মহিলা কাজ করে জীবন-জীবিকা নির্বাহ করে থাকেন। ১৯৯৩ সালে উপজেলার কালুরপার নামক স্থানে বেসরকারি সংস্থা মেনোনাইট সেন্ট্রাল কমিটি (এমসিসি) ১০ জন অসহায়-দরিদ্র মহিলাদের নিয়ে কচুরিপানা দিয়ে 'বিবর্তন' নামের হ্যান্ডমেইড পেপার কুটিরশিল্পের তৈরির কাজ শুরু করে। এ ছাড়া আমেরিকা, কানাডা, ইতালি, জার্মানি, ফ্রান্স, ডেনমার্ক, স্পেন, নিউজিল্যান্ড ও জাপানে এ কাগজ থেকে উৎপাদিত পণ্য রফতানি করা হয়। বর্তমানে বিবর্তন কুটিরশিল্প এক একর জমির ওপর পাঁচটি ভবন নির্মাণ করে হ্যান্ডমেইড পেপার শিল্পের কাজ চালাচ্ছে। জানা যায়, প্রতি বছর কমপক্ষে এক কোটি টাকার পণ্য বিক্রি হচ্ছে। ইউরোপে যাচ্ছে বগুড়ার কাহালু উপজেলার পাঁচখুর গ্রামের তৈরি তালপাতার হস্তশিল্প পণ্য। জানা গেছে, বগুড়ায় তৈরি হস্তশিল্প নজর কেড়ে নিয়েছে ইংল্যান্ড, ডেনমার্ক, ইতালি, নরওয়েসহ বিভিন্ন দেশের। বিস্ময়কর শিল্পনৈপুণ্য ও বিরাট এক সম্ভাবনার দরজা খুলে গেছে। শুধু দেশে নয়, আন্তর্জাতিক অঙ্গনে প্রবেশ করেছে বাংলার কাদামাটির খাঁটি সোনা বাংলার টাইলস। পোড়ামাটির সোনায় হতাশা কেটে গেছে মৃৎশিল্পীদের। এটি আধুনিক শিল্পের একটি নতুন প্রয়াস। চোখে পড়ার মতো সাফল্য। নিভৃত কুটিরে কায়িক পরিশ্রমের মধ্যেও রয়েছে উল্লাস-কোলাহল। মাটি আর পানি মিশিয়ে বানানো হচ্ছে তুলতুলে কাদা। রোদে শুকানো হচ্ছে। পুড়িয়ে তৈরি করা হচ্ছে মাটির সোনা। আছে আমাদের শৈল্পিক ঐতিহ্য কুমিল্লার খাদি। এ শিল্পটাকে ঘিরে কুমিল্লায় গড়ে উঠেছে বিশাল বাজার। কুমিল্লা ছাড়াও ঢাকা, চট্টগ্রাম, খুলনা, রাজশাহীসহ বড় বড় শহরেও বর্তমানে তৈরি কথিত এ খাদি বা খদ্দের ব্যাপক প্রসার হচ্ছে। যমুনার চর এলাকায় সাধারণ তালপাতা ও ছনের তৈরি ডালা ও চালুনসামগ্রী অনেক পরিবারে এনেছে সচ্ছলতা, দেশের জন্য এনেছে বৈদেশিক মুদ্রা। 'ডালাখ্যাত' হাপুনিয়া গ্রামের নাম কয়জনে জানেন। কেবল গ্রামই নয়, উপজেলার প্রায় ২০ গ্রামের কয়েক হাজার নারী-পুরুষ ডালা বা বুড়ি অথবা বাস্কেট তৈরির হস্তশিল্পের সঙ্গে নিজেদের ভাগ্য জড়িয়ে ফেলেছেন। আর নারী হাতের কারিগরি ছোঁয়ায় তালপাতা ও ছনের তৈরি ওই রকমারি পণ্য আজ দেশের সীমানা পেরিয়ে সুদূর ইউরোপেও যাচ্ছে। ১৯৯০ সাল থেকেই ঢাকা হ্যান্ডিক্রাফট, সান ট্রেড হ্যান্ডিক্রাফট, বাংলাদেশ হ্যান্ডিক্রাফটসহ বেশ কয়েকটি বেসরকারি সংস্থা এ শিল্পের ওপর কাজ করছে। হাপুনিয়া, মহিপুর, কামরিচা, গোসাইবাড়ি, বাগড়া, তাজপুর, পৈঁচুল, টুনিপাড়া ও ভাটগাড়ি গ্রামে প্রায় ৯০০ নারী এবং এ উপজেলার ভবানীপুর, আমিনপুর, ছোনকা ও বেলগাড়সহ প্রায় তিন হাজার নারী এ পেশার সঙ্গে যুক্ত রয়েছেন, পাশাপাশি কয়েকজন পুরুষও এ শিল্পের সঙ্গে জড়িত। ঝালকাঠির শীতল পাটি দেশের অন্যতম একটি কুটিরশিল্প ও গৌরবময় ঐতিহ্য। ঝালকাঠির সাচিলাপুর, রামনগর, কিফাইতনগর, ডহরশঙ্কর, হাইলাকাঠি, সরই, বাহাদুরপুর, সাংগর, নীলগঞ্জ, হেলোঞ্চ ও কাজলকাটি গ্রামের ২০০ একরজুড়ে ছড়িয়ে আছে প্রায় এক হাজারটি পাইত্রা বাগান। এসব গ্রামে পরিকল্পিতভাবে পাইত্রা চাষ করা হয়। আর এ পাইত্রা দিয়েই তৈরি হয় শীতল পাটি। এ জেলার প্রায় ৬০০ পরিবার সরাসরি পাটিশিল্পের সঙ্গে জড়িত। এ ছাড়া পরোক্ষভাবে শীতল পাটির ওপর নির্ভর করে বেঁচে আছে আরো কয়েক হাজার পরিবার। জানা গেছে, প্রায় ১৫০ বছর আগে এ অঞ্চলে শীতল পাটির কাঁচামাল পাইত্রা চাষ শুরু হয়। তারপর ক্রমে এর প্রসার ঘটে জেলার বিভিন্ন এলাকায়। বর্তমানে এটি অর্থকরী শিল্পে পরিণত হয়েছে। কুটির শিল্পের সাফল্য সম্ভাবনার খবর এত অল্প পরিসরে শেষ করার নয়।

আমরা জানি একসময় আমাদের হস্তশিল্পের বাজার ছিল শুধু ইউরোপের কয়েকটি দেশে। স্বাধীনতা-উত্তর এ খাতে দেশের রফতানি আয় ছিল মাত্র ০.৩ মিলিয়ন টাকা। নব্বই দশকে এ খাতের আয় বৃদ্ধি পেয়ে দাঁড়ায় ২১১ মিলিয়ন টাকায়। তারপর ঊর্ধ্বমুখী কুটির শিল্পের রফতানি বাজার। নতুন নতুন সংযোজন এ শিল্পের সম্ভাবনাকে পুনর্জাগরণ ঘটিয়েছে। এ ধারাবাহিকতায় বর্তমানে বাংলাদেশের হস্ত ও কুটিরশিল্পজাত পণ্যের প্রধান বাজার হচ্ছে যুক্তরাজ্য, কানাডা, জাপান, যুক্তরাষ্ট্র, জার্মানি, ইতালি, নেদারল্যান্ডস, বেলজিয়াম, অস্ট্রিয়া, স্পেন, ফ্রান্স, ডেনমার্ক, অস্ট্রেলিয়া, নরওয়ে, সুইজারল্যান্ড, সংযুক্ত আরব আমিরাত, ফিনল্যান্ড, সুইডেন ও দক্ষিণ আফ্রিকাসহ বিভিন্ন দেশে। এ শিল্প বাজারের পরিব্যাপ্তি বিকাশের গতিধারা সম্ভাবনার দরজা খুলে দিয়েছে। তথ্য অনুসন্ধান দেখা গেছে, কুটিরশিল্পগুলোর বুনিয়াদি অবস্থান গ্রামাঞ্চলকে কেন্দ্র করেই। তবে সময়ের পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে তরুণ-তরুণীদের মেধাশক্তি, সৃজনী ক্ষমতা আর প্রযুক্তির আলিঙ্গন পেয়ে কুটিরশিল্পের সীমানা গ্রাম থেকে মফস্বল এমন প্রধান শহরগুলোতে ডালপালা মেলেছে। ক্ষুদ্র ও

কুটিরশিল্প প্রতিষ্ঠানগুলোয় উৎপাদিত পণ্যের বাজারমূল্য ৩৯ হাজার ৫৩৮ কোটি টাকা। আরেক তথ্যে জানা গেছে, মাত্র ৩৫ শতাংশ কুটিরশিল্প বিসিকের তালিকাভুক্ত, বাকি ৬৫ শতাংশই তালিকার বাইরে। সবচেয়ে বেশি ক্ষুদ্র ও কুটিরশিল্পের প্রতিষ্ঠান রয়েছে ঢাকা বিভাগে প্রায় আড়াই লাখ। সবচেয়ে কম সিলেট বিভাগে প্রায় ২৮ হাজার। তা ছাড়া বরিশাল বিভাগে প্রায় ৫২ হাজার, চট্টগ্রামে এক লাখ ১৬ হাজার, খুলনা প্রায় এক লাখ ২৩ হাজার, রাজশাহী এক লাখ ৩০ হাজার, রংপুরে প্রায় ৮৩ হাজার ক্ষুদ্র ও কুটিরশিল্প প্রতিষ্ঠান রয়েছে। এসব প্রতিষ্ঠানের ৯৬ শতাংশই একক মালিকানা এবং ৩ শতাংশ যৌথ মালিকানায় প্রতিষ্ঠিত। শিল্প খাতে রফতানি বৃদ্ধির জন্যই দেশের কুটির ও হস্তশিল্পের প্রসার ঘটানো প্রয়োজন। স্বল্পপুঁজিতে অধিক কর্মসংস্থান, আয় ও উৎপাদন বাণিজ্যে আরো অনেক বেশি অবদান রাখতে পারে। এ জন্য ওই খাতে বিদ্যমান সমস্যাগুলো চিহ্নিত করে তা সমাধানের লক্ষ্যে বাস্তব ও কার্যকর উদ্যোগ নেওয়া যেতে পারে। বিসিক ও ইপিবিসহ অন্যান্য সরকারি এবং বেসরকারি সংস্থা ও প্রতিষ্ঠানের সমন্বয়ে ত্রেডভিত্তিক প্রশিক্ষণ কার্যক্রমের মাধ্যমে দক্ষ জনশক্তি তৈরি, উদ্যোক্তা সৃষ্টি, পুঁজি সহায়তা, দেশ-বিদেশে মেলা ও প্রদর্শনী আয়োজন, উৎপাদিত পণ্যসামগ্রীর বাজার খুঁজে বের করা প্রভৃতি বহুমাত্রিক আয়োজনে কুটিরশিল্প বিকাশে ব্যাপক উদ্যোগ গ্রহণ করা দরকার।

লেখক : কলামিস্ট